

## **TITULO: "PROYECTO DE EXHIBICION Y VISUALIZACION DIGITAL DE POSTERS EN CATEDRA DE ORTODONCIA FOUBA"**

**AUTOR:** Prof. Dra. María Eugenia Mateu; Prof. Dr. Pedro Sales; DR. Arik Lerman; DR. Cesar Pablo Fraire.

Colaboradores: Dr. Sergio Verdu; Dr. Horacio Alessandrello; Dra. Paula Caramelo; Dr. Jorge Rivero; Dra. Grisel Behr; Dra. Patricia Lamónica.

### **INTRODUCCION.**

A través del siguiente trabajo, se propone la posibilidad de visualizar diferentes materiales, imágenes y contenidos mediante la utilización de tecnología digital, reemplazando las antiguas carteleras y posters, siendo el mismo objeto de estudio para el alumnado y de acceso al público en general.

### **FUNDAMENTACION.**

La implementación de esta nueva metodología de visualización, permite optimizar los espacios de exhibición del material de la cátedra, ya que de este modo las paredes quedaran en su mayoría libres de afiches, dado que la exhibición tendrá un lugar asignado, específico. Su utilización será de libre y fácil acceso.

Además se evitara el continuo deterioro del material impreso, provocado por la luz, por su uso cotidiano, entre otros factores que intervienen en el desgaste del mismo y no permiten su utilización a largo plazo.

### **AMBITO. LOCALIZACION.**

La exhibición se realizara en un lugar visible tanto para el público en general (pacientes), como alumnos y docentes.

Se proponen como sitios destinados a tal fin, la Sala de Taller y la Clínica.

### **DESTINATARIOS.**

Nuestro proyecto tiene como destinatarios a los alumnos y docentes de la Cátedra de Ortodoncia FOUBA, y al público en general (pacientes que asisten a la Clínica)

### **OBJETIVOS.**

Objetivo General:

- Mejorar la imagen visual y estética de la exhibición del material, preservando las herramientas gráficas de estudio.

### Objetivos Específicos:

- Posibilitar el uso del material a docentes y alumnos, para su instrucción, análisis y aprendizaje, con libre acceso en todo momento de la cursada.
- Estimular el concepto y la idea, en el alumnado, en relación a modos y uso de diferentes herramientas gráficas, a la hora de la presentación de posters.
- Liberar paredes y pasillos de la catedra, a través del retiro de todos los posters, optimizando los espacios para exhibición del material.

### METODOLOGIA.

El proyecto se llevara a cabo, mediante la utilización de un CPU y un LCD, de por lo menos 42", que será colocado en un lugar visible para todos los destinatarios. Contaremos también con un escritorio, donde deberá ubicarse un teclado normal o numérico, y un mouse, simplemente para la búsqueda del tema o poster específico, a modo de buscador en esta biblioteca digital.

En los instantes en que la computadora este en reposo, y no se proceda a su utilización, la misma, inmediata y constantemente, exhibirá publicidad de la industria dental o distintos laboratorios.

Además, como protector de pantalla se presentara información relevante a la Catedra, como por ejemplo Cursos, Seminarios, Publicaciones Docentes, diferentes avisos y recordatorios.

### RECURSOS MATERIALES. FINANCIACION.

Recursos: Utilización de CPU, LCD, Teclado, Mousse, escritorio.

Financiación: A través de la publicidad de la industria Dental y Laboratorios, este proyecto podrá ser autofinanciado en relación a su mantenimiento, renovación y compra de insumos. También es viable la opción de solicitar fondos de financiamiento a la Universidad, a través de la Intendencia y/o Ateneo de Ortodoncia, dado que también se publicitaran eventos y anuncios Institucionales.